

COMUNICACIÓN DEL FALLO DEL COMITÉ DE SELECCIÓN 1ª FASE LLAMADA A PROYECTO: INSTITUTO PARA LA TRANSICIÓN JUSTA

El Instituto para la Transición Justa (ITJ), organismo autónomo dependiente del Ministerio para la Transición Justa y el Reto Demográfico ha puesto en marcha, a través de la Red Española de Asociaciones de Diseño (READ), una llamada a proyecto para la realización de la identidad institucional del organismo.

La primera fase de dicha llamada a proyecto ha consistido en seleccionar, entre las candidaturas válidas presentadas, a los 3 candidatos que pasarán a la fase final del proceso, que implicará el diseño de una propuesta específica.

1. Respuesta a la convocatoria

Entre el 24 de septiembre y el 9 de octubre a las 24h., hora peninsular española, se han recibido un total de 60 candidaturas que reunían los requisitos solicitados.

2. Comité de Selección

El Comité de Selección está integrado por las siguientes personas:

- **Laura Martín Murillo**, Directora del Instituto para la Transición Justa.
- **Ruth Carrasco Ruiz**, Asesora del Instituto para la Transición Justa.
- **M^a José Gómez Gómez**, Asesora del Instituto para la Transición Justa
- **Felipe Formariz Pombo**, Gerente del Instituto para la Transición Justa.
- **Silvia Fernández Palomar**, Premio Nacional Jóvenes Diseñadores 2019.
- **Iban Ramón Rodríguez**, diseñador. Ganador Llamada a proyecto Día de las Bibliotecas 2019.
- **Laura Fernández García**, directora de Diseño en ESNE y miembro de Brandemia.

Juan Lázaro, secretario de READ, sin voz ni voto, actúa como secretario del jurado.

3. Selección de las candidaturas

A la hora de enviar para su valoración las propuestas al jurado se han eliminado de antemano los participantes que no han presentado todos los documentos solicitados, quedando finalmente 60 candidaturas.

Para el Comité de Selección, se han organizado 60 carpetas separadas con *portfolio* o *book* de trabajos, currículum y carta de motivación para la realización de este trabajo.

Se ha facilitado a los miembros del Comité de Selección el acceso al repositorio donde se contenían las propuestas, así como una plantilla para proceder a puntuar a cada uno de los candidatos teniendo en cuenta la calidad y creatividad del *portfolio* presentado, la experiencia y la motivación.

4. Resultados

Los tres profesionales/empresas con mayor puntuación, y por lo tanto los tres seleccionados para participar en la segunda fase de la llamada a proyecto son: Rubio & Del Amo, Dídac Ballester y Studio Albert Romagosa

5. Cierre de la primera fase de la llamada a proyecto

Se les cursará la invitación formal para desarrollar una propuesta gráfica a las tres propuestas seleccionadas, cuyo fallo tendrá lugar el día 11 de noviembre de 2020.

6. Actualización de plazos

Habiendo sido necesario ampliar ligeramente la primera fase, se actualizan las fechas clave de la convocatoria para mantener la misma duración en los plazos de entrega, quedando como sigue:

1. **Publicación del fallo y realización de la invitación:** 20 de octubre
2. **Envío de propuestas gráficas:** hasta el 8 de noviembre, a las 24:00 hrs (Hora peninsular de España)
3. **Segunda reunión del Comité de Selección:** 10 de noviembre
4. **Fallo adjudicación:** 11 de noviembre
5. **Entrega identidad cerrada:** 25 noviembre
6. **Entrega artes finales:** 30 de noviembre

El ITJ y READ quieren expresar su agradecimiento tanto al Comité de Selección como a todos los estudios y profesionales participantes; una convocatoria muy numerosa y de gran nivel, en la que destacamos la amplia variedad de procedencia territorial de los candidatos, ejercientes en Barcelona, Bilbao, Castellón, Elche, Gijón, Granada, León, Madrid, Málaga, Murcia, Noreña, Orense, Oviedo, Paiporta, Ponferrada, San Sebastián, Santander, Sevilla, Siero, Tenerife, y Valencia.

Y para que así conste, firma esta acta a 19 de octubre de 2020,



red española de asociaciones de diseño

Fdo: JUAN LÁZARO GARCÍA
Secretario READ
DNI: 02.884.795-C