

Acta del fallo del Comité de Selección para la 1º fase de la Llamada a Proyecto “DÍA DE LAS BIBLIOTECAS”

El día de ayer 13 de agosto tuvo lugar el primer proceso selectivo por parte del Comité de Selección, en esta ocasión para determinar a los tres profesionales/empresas a las que se les encargará realizar una propuesta gráfica para la imagen institucional del “Día de las Bibliotecas”.

La llamada a proyecto ha sido organizada por el Ministerio de Cultura y Deporte a través de la Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura, con el apoyo de la Red Española de Asociaciones de Diseño (READ).

1.- Respuesta a la convocatoria

Entre el 1º y el 11 de agosto a las 24h hemos recibido un total de 36 candidaturas que reunían los requisitos solicitados, lo que consideramos un éxito de participación. Destacamos la gran calidad de candidaturas y la amplia diversidad de procedencias.

2.- Comité de Selección

El Comité de Selección está compuesto por 4 miembros del Ministerio de Cultura y Deporte, y 3 profesionales del diseño de trayectoria nacional:

- Concha Vilariño, Subdirectora Gral. de Coordinación Bibliotecaria
- María Hernández Muñoz, Jefa de Sección de Gestión Bibliotecaria, Área de Coordinación y Cooperación
- Isabel Ruiz de Elvira Serra, Consejera Técnica Unidad de Apoyo de la Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura
- Jesús González González, Subdirector General Adjunto, Subdirección General de Promoción del Libro
- Nacho Lavernia, diseñador, Lavernia-Cienfuegos
- Pati Núñez, diseñadora gráfica, Pati Núñez Associats
- Alberte Permuy, diseñador gráfico, Permuy Asociados

Y el diseñador Juan Lázaro, secretario de READ, sin voz ni voto, acompañando para mayor agilidad y transparencia del proceso.

3.- Organización y criterios para la Selección

- Se eliminan de antemano los participantes que no han presentado los requisitos solicitados, quedando finalmente 36 candidaturas.
- Los miembros del Comité puntúan individualmente a los candidatos según tres indicadores independientes: experiencia; calidad/creatividad; motivación.
- Se ponen en común las valoraciones individuales, y de los tres candidatos con mayor puntuación se obtiene un consentimiento unánime.

4.- Resultados de las valoraciones

Los tres profesionales/empresas con mayor puntuación, y por lo tanto los tres seleccionados para participar en la segunda fase de la llamada son:

- 1) **Dídac Ballester** – www.didacballester.com
- 2) **Ibán Ramón** – www.ibanramon.com
- 3) **Rubén Chumillas** – www.rubenchumillas.com

Por reunir gran consenso tanto en la valoración de la calidad/creatividad de sus portfolios, así como por la motivación presentada para este encargo.

5- Cierre de la primera fase de la llamada a proyecto

Estando el Comité de Selección de acuerdo, se cierra esta primera fase de la llamada a proyecto para el “Día de las Bibliotecas” ratificando a Dídac Ballester, Ibán Ramón y Rubén Chumillas como los tres profesionales seleccionados.

En el día de hoy se les cursará la invitación formal para desarrollar una propuesta para el diseño y creación de la identidad gráfica del “Día de las Bibliotecas”, cuyo fallo tendrá lugar el día 9 de septiembre de 2019.

READ quiere agradecer a todos los estudios y profesionales que han participado, ya que ha sido una convocatoria de alto nivel y gran participación a pesar de las fechas de verano. Destacamos la amplia variedad de procedencia territorial de los candidatos, que celebramos: Valencia, Murcia, Madrid, Tenerife, Sevilla, Barcelona, Cádiz, Málaga, Oviedo, Castellón, Burgos, La Coruña, Almería, Cuenca, Ourense y Las Palmas.

También el Ministerio de Cultura y Deporte ha expresado la enhorabuena por el nivel de las candidaturas, la diversidad de perfiles y la gran motivación expresada para desarrollar el proyecto. Creemos firmemente que estas convocatorias ayudan a dar a conocer a distintos profesionales a las entidades contratantes de diseño.

Y para que así conste, firman este acta a 14 de agosto de 2019,



Teresa Jular de Alfaro
Presidenta de READ



Juan de Lázaro
Secretario de READ