

El diseño español se cita en Málaga

3ENAD 11,12 junio 2015 Málaga

La Red Española de Asociaciones de Diseño READ celebrará el **Tercer Encuentro Nacional de Asociaciones de Diseño 3ENAD** los días 11 y 12 de junio de 2015 en La Térmica y en la Zona Portuaria de Málaga.

Los Encuentros Nacionales de Asociaciones de Diseño son proyectos anuales desarrollados por READ, Red Española de Asociaciones de Diseño, facilitando un espacio común para **analizar y resolver procesos o situaciones** inadecuadas en el correcto ejercicio del diseño por parte de todos los actores que en él participan, así como **establecer y reforzar alianzas** con profesionales, centros de formación, empresas e instituciones punteras para ejemplificar el beneficio que un correcto uso del diseño aporta.

Este tercer encuentro determina como resultado primordial conseguir la **apertura al exterior**, superando el sector de los profesionales del diseño – objetivo de los anteriores encuentros– para rentabilizar el trabajo desarrollado a partir del 2ENAD y provocando el crecimiento –interna y externamente– de la Red Española de Asociaciones de Diseño.

Para tal fin se vale de su personalidad como la **mayor representación del diseño en España**, a través de sus asociaciones y profesionales, mostrando la actividad de esta organización, los grupos de trabajo y los proyectos no solo entre profesionales sino también con instituciones y empresas. En Málaga estarán representados más de 1.000 diseñadores profesionales de todo el estado español.

A diferencia de las dos ediciones anteriores, que tuvieron lugar en la Central de Diseño (Matadero, Madrid) y a di_mad como anfitriones, el Tercer Encuentro Nacional de Asociaciones de Diseño tendrá lugar en la ciudad de Málaga y en dos espacios de acogida, La Térmica y la Zona Portuaria, siendo la **aad Asociación Andaluza de Diseñadores –que detenta la presidencia de READ desde marzo pasado– la asociación organizadora.**

Los grupos de trabajo activos en Málaga desarrollarán los siguientes proyectos:

1. Bases para las políticas públicas del Diseño en España
2. Primer Encuentro de Centros Docentes y Asociaciones Profesionales del Diseño
3. Creación del archivo documental “*Memorias del diseño español*”, con el Museo Nacional de Artes Decorativas MNAD
4. Workshop diseño_empresa. *Experiencia Proyecto READ-Telefónica I+D*
5. Encuentro-debate: Nuevos modelos de organización y asociación de los diseñadores
6. *From Spain with Design*

Además de los profesionales del diseño, en todos los proyectos de READ tienen un gran peso específico **agentes significativos del mundo académico, empresarial e institucional**, para propiciar el conocimiento y la creación de diversos flujos de trabajo en torno a diferentes estrategias del diseño.

Más información en www.designread.es/3enad