

# FROM SPAIN WITH DESIGN

## Acta del fallo del Comité de Selección para las Llamadas a Proyecto FROM SPAIN WITH DESIGN: Documental Fase 1 / Anteproyecto Expositivo

1.- El día 25 de marzo de 2019, a las 13 horas, en reunión online, asisten:

- Ángel Martínez, de ADCV
- Teresa Jular, de DIP
- Gloria Escribano, de DIMAD
- Juan Lázaro, de Cuenca Diseño

Secretaría: Romina Jaimovich

Carlos San José, de EIDE, excusa su asistencia, pero transmite su análisis previo sobre las propuestas, que todos los miembros del comité pudieron estudiar con antelación.

2.- Organización y criterios para la selección de ambas llamadas

- Se eliminan de antemano los candidatos que no reúnen los requisitos.
- Se puntúan individualmente a los candidatos según: experiencia, book, estructura y motivación.
- Se valoran las puntuaciones por parte de cada miembro del jurado, y sobre los tres primeros seleccionados de cada llamada se busca un consenso.

3.- Se procede primero a la Llamada a Proyecto del Documental – 1º fase

- Se han presentado 3 propuestas excelentes, muy diferentes entre si.
- Luego de una animada y prolongada charla se llegan a las siguientes conclusiones:

UQUI PERMUI + RAQUEL PELTA	23
HYPER STUDIO + CARNICERÍA	22
ANXO LÓPEZ + SANTIAGO VALLADO	21,5

Se ha valorado principalmente la capacidad de poder articular un discurso y guionado de alta calidad para esta ocasión, pensando que estamos ante la fase de realización de guión y no de ejecución.

4.- Se procede a la Llamada a Proyecto del Anteproyecto Expositivo

- Se han presentado 11 propuestas de alto nivel en general.
- Hay bastante alineación en la percepción y valoración de las candidaturas. Se analizan aquellas que tienen más apoyo por parte de los miembros del jurado, debatiendo la mejor adecuación para esta instancia del proyecto.

ENORME STUDIO	33
ASUN MORIEL + CROMARIUM	32
ENRIQUE BORDES + STUDIO 54	31

# FROM SPAIN WITH DESIGN

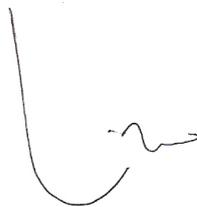
5.- El Comité de Selección en nombre de READ quiere agradecer a todos los estudios y profesionales que han participado, ya que ha sido una convocatoria de alto nivel. Se ha generado mucho debate entre el jurado debido a la calidad de las propuestas, la variedad de equipos y diferentes puntos de vista, y se espera volver a contar con ellos para las próximas fases de este proyecto de las cuales se volverán a convocar llamadas.

6.- Estando todos de acuerdo, se cierra este Comité de decisión para ambas llamadas a proyecto a las 14:45 horas, ratificando al equipo de Uqui Permui + Raquel Pelta y a Enorme Studio como los seleccionados.

Y para que así conste, firman este acta a 25 de marzo de 2019 todos los asistentes.



Gloria Escribano



Juan de Lázaro



Carlos San José



Teresa Jular



Ángel Martínez



Secretaria  
Romina Jaimovich